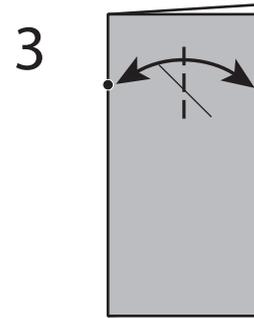
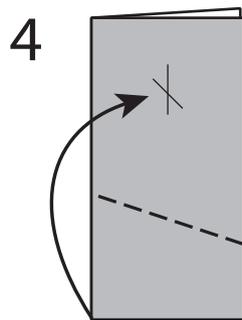


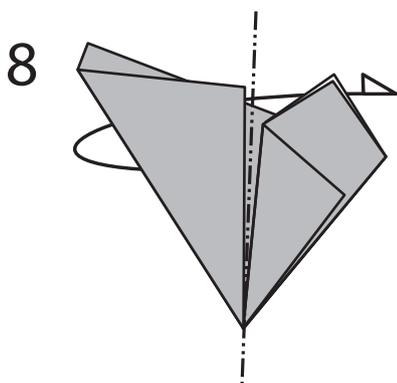
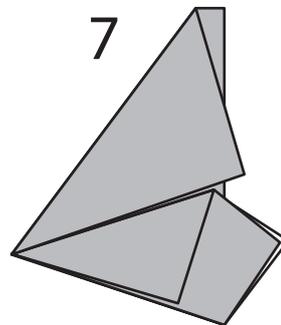
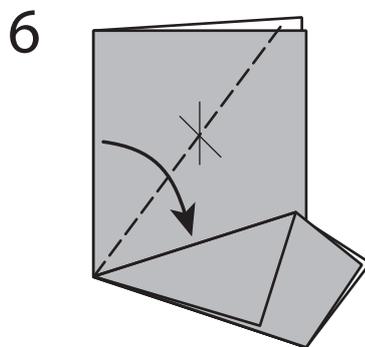
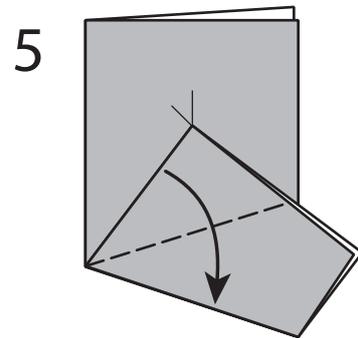
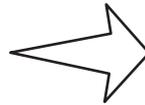
Nur die oberste Lage falten.



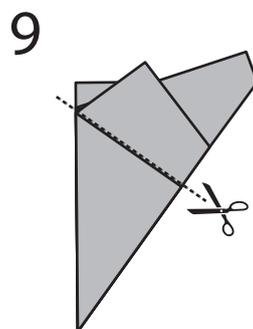
Nur die oberste Lage falten.



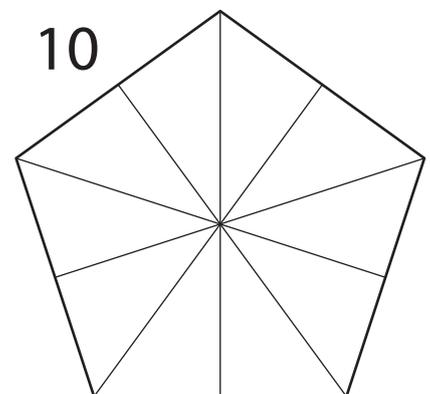
Die geschlossene Ecke auf die Markierung legen, dann falten.



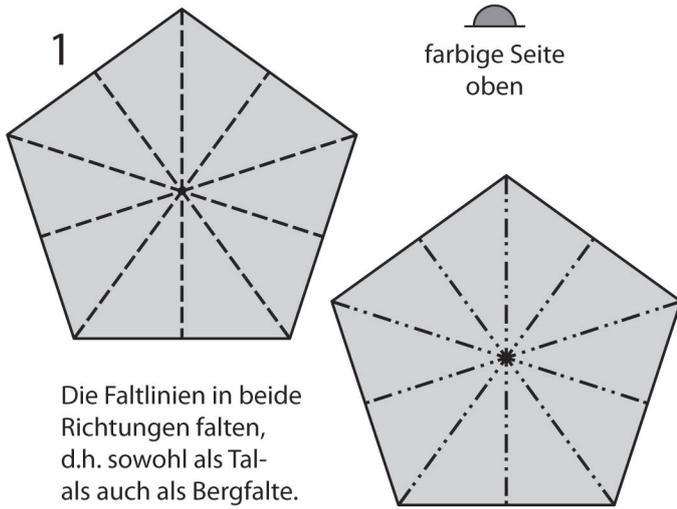
In der Mitte nach hinten zusammenklappen.



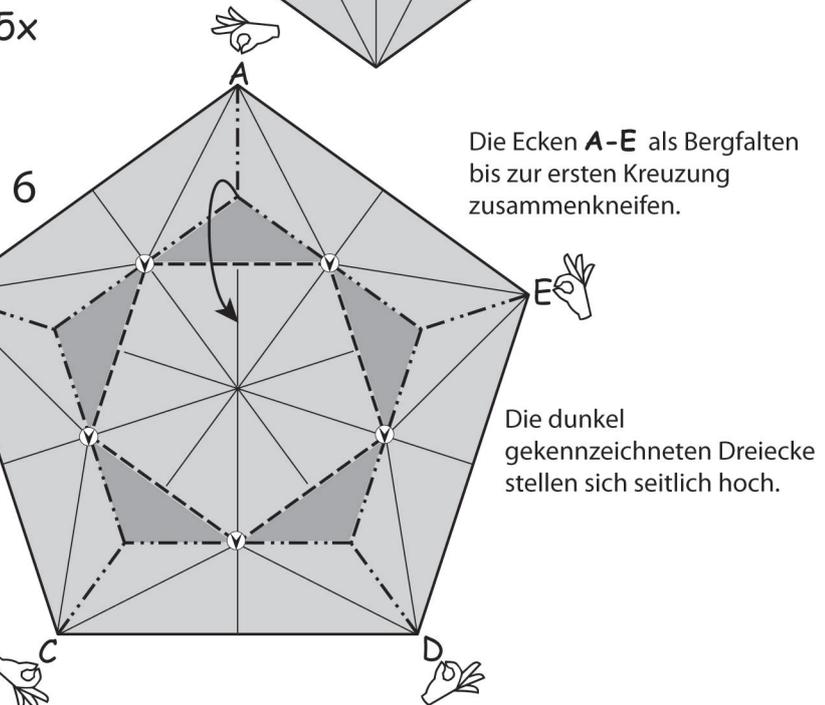
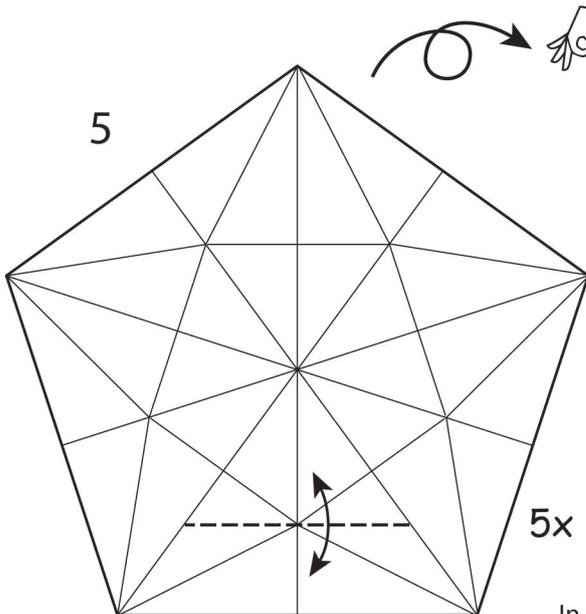
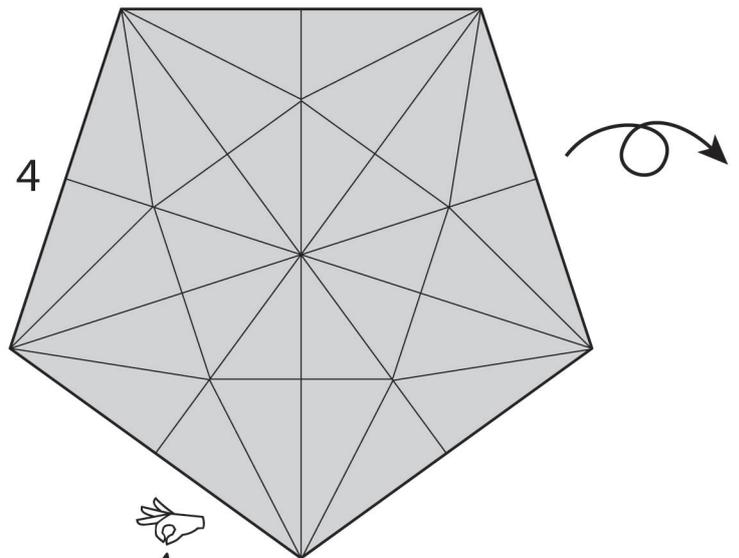
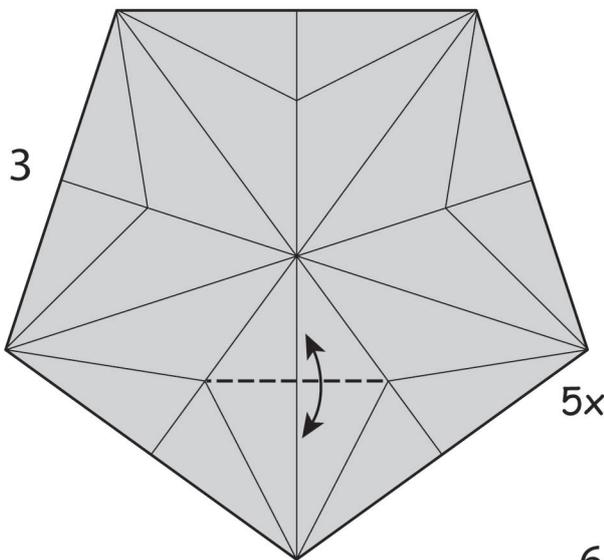
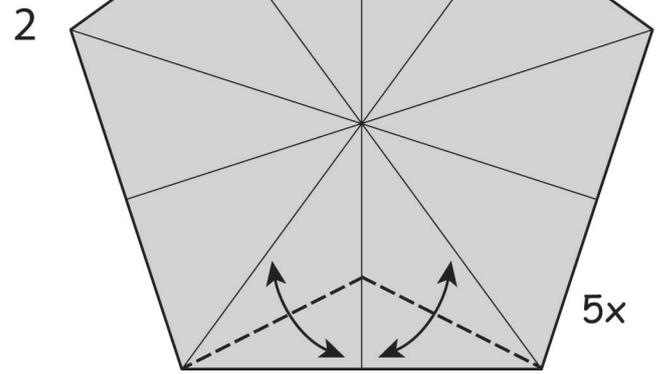
Alle Lagen gleichzeitig durchschneiden, dann ganz öffnen.



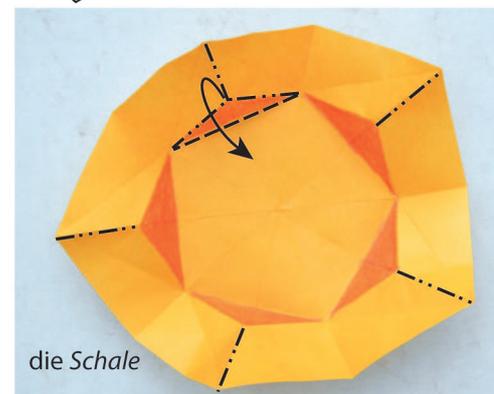
Das fertige Fünfeck.



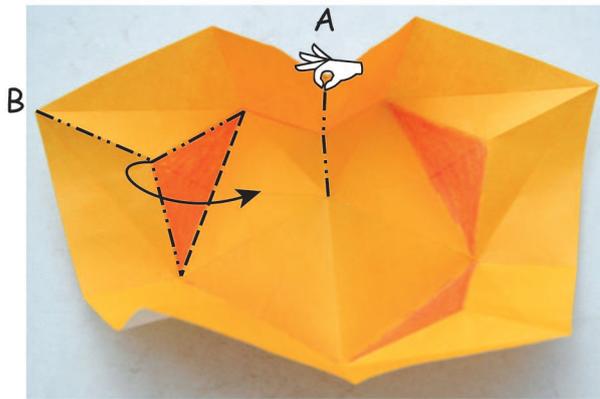
Die Faltnlinien in beide Richtungen falten, d.h. sowohl als Tal- als auch als Bergfalte.



In den folgenden Bildern 7-9 wird gezeigt, wie aus dieser Schale die Form einer Zitronenpresse entsteht.

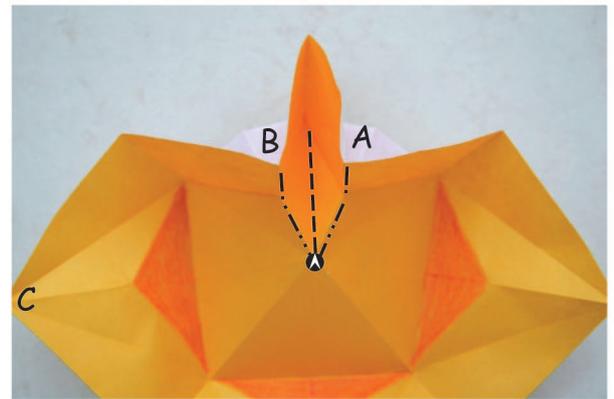


7



das umgeklappte
Dreieck auf der
Rückseite

8



Nach jedem Umklappen Berg- und Talfalten ausformen.

9

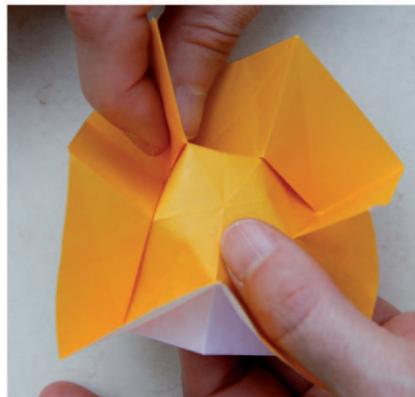


die Zitronenpresse



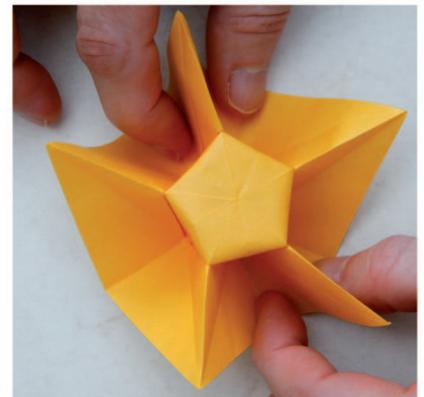
die Rückseite der
Zitronenpresse

10



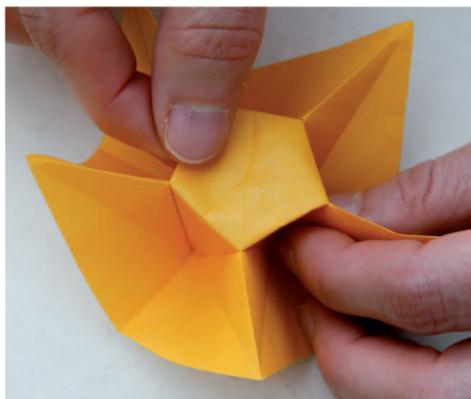
Die Bergspitze flach drücken und zum Fünfeck legen.

11



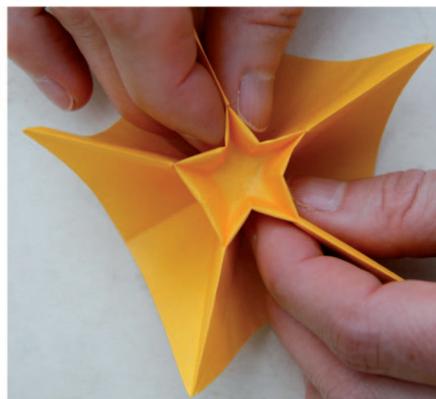
Hier sind die Kanten noch rund, ...

12



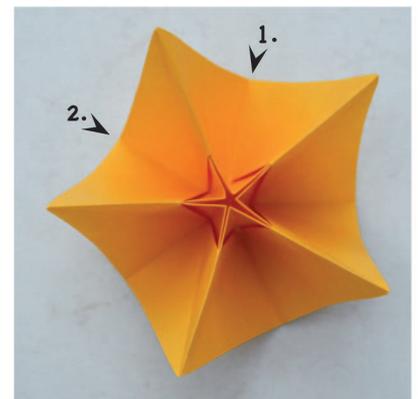
... sie werden anschließend vorsichtig
zusammengedrückt, so dass eine neue
Faltlinie als Umriss des kleinen Fünfecks entsteht.

13



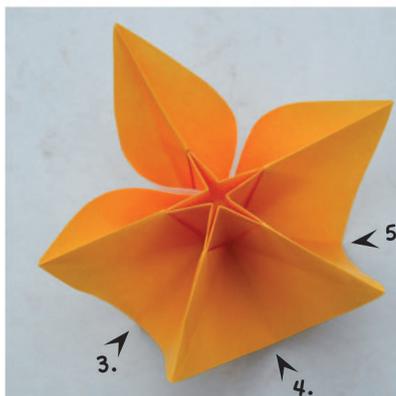
Erst dann die Ecken dieses kleinen Fünfecks
stückchenweise reihum zusammenkneifen.

14

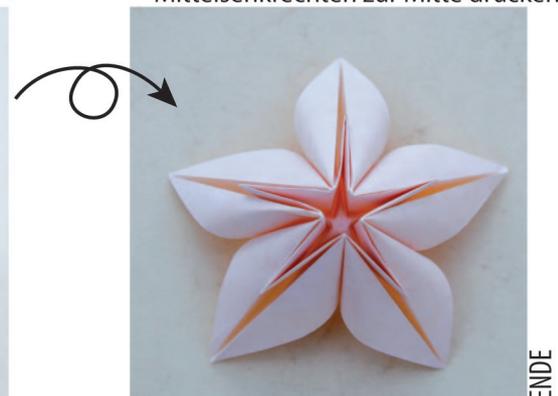


Durch das Versenken ist in der Mitte
ein kleiner Stern entstanden.
Die Außenkanten der Reihe nach
mithilfe der bereits vorhandenen
Mittelsenkrechten zur Mitte drücken.

15



16



Die Vorder- bzw. Rückseite der fertigen Carambola.

ENDE